



ENSINO INCLUSIVO: DESAFIOS METODOLÓGICOS E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO

Fabiane Romano de Souza Bridi
fabianebridi.ufsm@gmail.com



The false mirror – Magritte (1928)

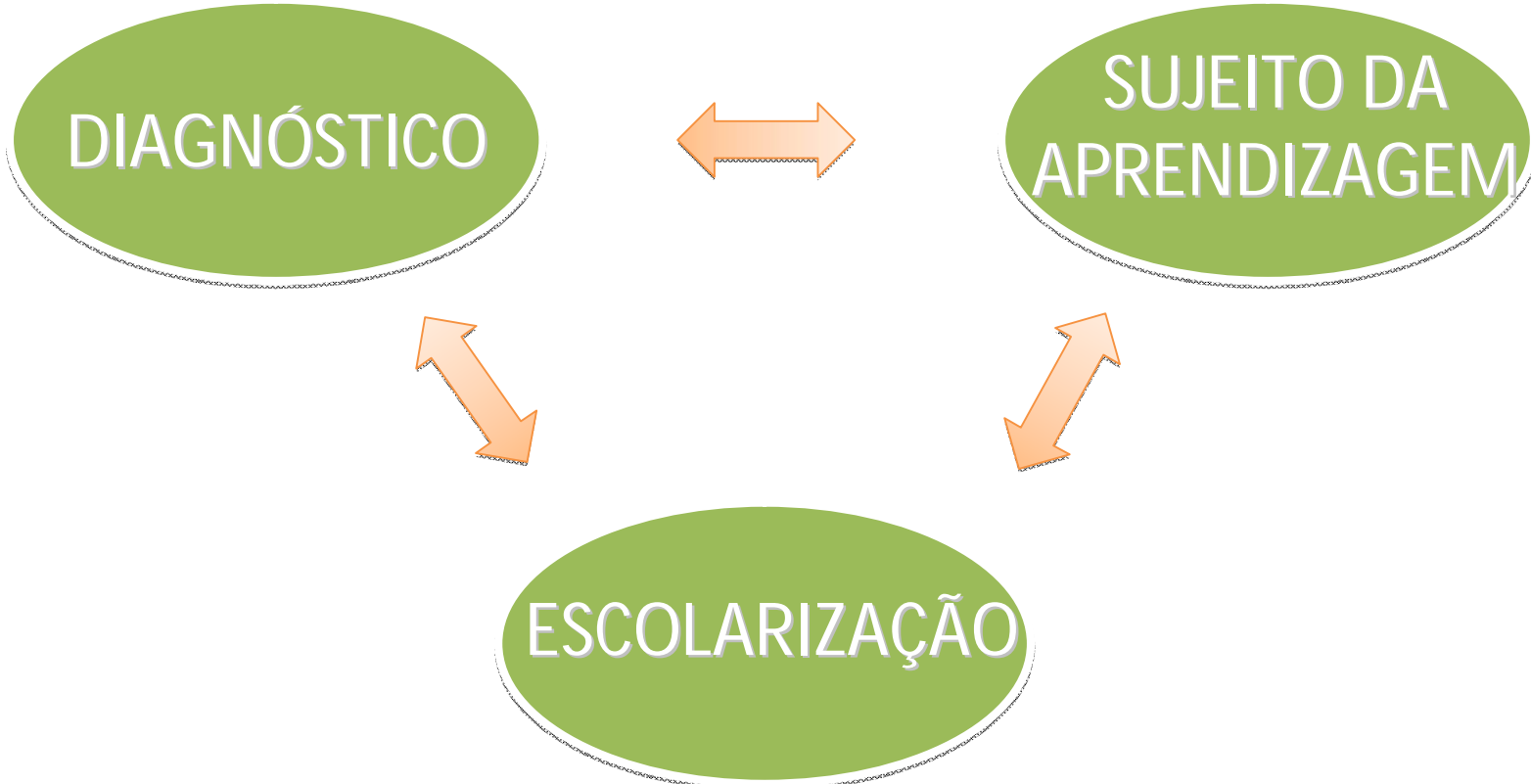


IX CURSO DE FORMAÇÃO
DE GESTORES E EDUCADORES EM
EDUCAÇÃO INCLUSIVA

- Pensar metaforicamente na produção de *leituras* ou de *mapas* sobre os alunos;
 - Dimensão relacional e interpretativa da leitura/mapa
 - A partir da linguagem se posiciona, localiza, atribui um lugar, um sentido, produz um sujeito
- Diferentes *descrições/leituras* frente a mesma cena:
 - Experiência: envolve dimensões teóricas, conceituais, práticas, relacionais, afetivas...
- Variações a partir dos conteúdos escolares;



OLHAR E A *LEITURA* PRESOS AOS DIAGNÓSTICOS...





PROBLEMATIZAR:

**O DIAGNÓSTICO ME AUXILIA A PENSAR NOS
PROCESSOS PEDAGÓGICOS E DE
APRENDIZAGEM? NAS QUESTÕES DE
ESCOLARIZAÇÃO?**



Aprendizagem

TODOS APRENDEM?



IX CURSO DE FORMAÇÃO
DE GESTORES E EDUCADORES EM
EDUCAÇÃO INCLUSIVA

- *A aluna realiza a contagem sequencial de números até 15, mas nem sempre os reconhece aleatoriamente. (...) Desempenha a classificação e quantificação de objetos em pequena quantidade e resolve cálculos elementares, com auxílio de materiais concretos. (LAURA – Trechos do Parecer Pedagógico)*
- *Para construir palavras e frases, necessita de ajuda e pergunta qual letra deve escrever, embora isso aconteça, o caderno de sala de aula é completo, com letras legíveis a caprichadas. (...) Em alguns momentos, demonstra que sabe algumas palavras e sons, diferenciando vogais e consoantes; outras vezes não, caracterizando oscilações no processo de aprendizagem da escrita; algumas vezes demonstra dificuldade de coordenar o próprio pensamento e linguagem. (RAQUEL – Trechos do Parecer Pedagógico)*



- Frequenta há três anos o 2º ano do Ensino Fundamental, apresentando deficiência intelectual, avaliação realizada pela Educadora Especial. Desde os primeiros anos de vida, apresentou atraso no desenvolvimento, caminhando e falando tardiamente. Em sala de aula, apresenta agitação constante, não interessando-se pelas atividades propostas pela professora, acredita-se serem decorrentes de suas dificuldades motoras para realizá-las. Demonstra dificuldade de concentração, não compreendendo o que lhe é solicitado. (LUIZA – Trechos do Parecer Pedagógico)*



- *Está repetindo o segundo ano pela terceira vez, sem maiores progressos. Apesar de demonstrar muito interesse em aprender, nota-se grande dificuldade de assimilar o que foi ensinado. Apresenta muita dificuldade na escrita e no reconhecimento das letras do alfabeto e numerais, fazendo apenas a cópia dos mesmos. Já foi encaminhada várias vezes para avaliação neurológica, mas a mãe não traz nenhum diagnóstico e apenas diz que o médico fala que ela não tem nada. (ANA – Trechos Parecer Pedagógico)*



AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA:

- INGRESSO**
- ACOMPANHAMENTO**



IX CURSO DE FORMAÇÃO
DE GESTORES E EDUCADORES EM
EDUCAÇÃO INCLUSIVA

- **2.18 É necessário o laudo médico (diagnóstico clínico) para informar um estudante com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento ou altas habilidades?**
- Não. O Censo Escolar exige que os dados informados possam ser comprovados. Assim, para cadastro de estudantes público alvo da educação especial, é necessário que o professor do atendimento educacional especializado - AEE elabore o plano de AEE para, a partir disso, organizar e ofertar o devido atendimento ao estudante público alvo da educação especial. A elaboração do plano de AEE deve contar com a participação do professor da sala de aula comum e da família do estudante. É importante notar que o Censo Escolar é base de dados da educação, cujas ações não necessitam de laudo médico para serem efetivadas.





- Colocar em operação diferentes instâncias numa mesma atividade...
- Ampliação das possibilidades/alternativas metodológicas e utilização de diferentes espaços e recursos...
- Pensar as formas/modos de organização curricular e do ensino



IX CURSO DE FORMAÇÃO DE GESTORES E EDUCADORES EM EDUCAÇÃO INCLUSIVA





The false mirror – Magritte (1928)